



青森市立大野小学校

2020年1月29日(水)

## タイムテーブル

参加児童 6年生97

名 12グループ

8：25 授業開始のことば・・・学年主任 (進行：佐藤)

8：28 開会挨拶・・・大塚支部長

講師紹介・グループ発表・・・新藤委員長

8：35 レクチャーI 寸法・素材・あかりの話・・・新藤委員長

8：50 レクチャーII 光源と空間の色による見え方の違い・・・村上  
講師

9：05 ワークショップ説明・・・新藤委員長

9：15 制作

12：00 片付け・プレゼンシート記入

12：10 昼食 給食を生徒と一緒に

13：30 教室の作品を体育館に移動

13：40 発表

15：10 総評・あいさつ・・・新藤委員長

始めのことば



開会のあいさつ

大塚支部長



レクチャー I

新藤委員長



サイズ・素材・あかりの話

レクチャー II

村上講師



空間と光源の色による見え方の違い

協賛頂いた材料です



1組-1班

パラレル・ザ・ミライ店

新藤/伊藤/大塚講師



1組-1班

パラレル・ザ・ミライ店

新藤/伊藤/大塚講師



①店名　パラレル・ザ・未来店

②何を売るお店

未来にできたものを売る。

③誰に売りたいですか？

全員　男女子ども関係なく。

④お店の特徴(自慢)は何ですか？

カラフルにタイルをならべたりかんばんの上

⑤工夫したところや難しかったところを教えているところ。  
かべとゆかをくっつけるところとかべにものをおくガラスをつけたところ。  
かんばん。

⑥感想（楽しかったところなど、なんでも）

かんばんの文字を表すところ。協力してできた。

1組-2班

## SEASON'S SHOP

佐藤/石川講師



1組-2班

## SEASON'S SHOP

佐藤/石川講師



- ①店名 SEASON'S Shop
- ②何を売るお店  
季節にちなんだことができる道具。
- ③誰に売りたいですか?  
季節の変化があまりない地域の人。
- ④お店の特徴(自慢)は何ですか?  
いろいろな季節に行けるところ。
- ⑤工夫したところや難しかったところ  
看板の文字を紙で表したところ。  
紙に反対に書いたところ。
- ⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)  
看板に付けるかざり付けなどを選ぶところ  
と、みんなで協力したこと。

1組-3班

TA・TAタイムズ

村上/浅川/大沢講師



1組-3班

TA・TAタイムズ

村上/浅川/大沢講師



- ①店名　タタ・タイムズ
- ②何を売るお店  
色々な時代の物を売る。  
時間を止める道具、未来の自分と話せる道具など。
- ③誰に売りたいですか？  
全員。
- ④お店の特徴(自慢)は何ですか？  
カラフルなところ。
- ⑤工夫したところや難しかったところ  
タイルをきれいに一枚一枚はったところが難しかったです。
- ⑥感想（楽しかったところなど、なんでも）  
予想以上に良くできたと思っているので良かったです。

1組-4班

リアルロボット店

山崎/角瀬講師



1組-4班

## リアルロボット店

山崎/角瀬講師



①店名 リアルロボット店

②何を売るお店

困っている人を助けるリアルロボットを売る。

③誰に売りたいですか？

困っている人 助けてほしい人。

④お店の特徴(自慢)は何ですか？

タイルや横のささえの所の花を色々な種類をつかったこと。

⑤工夫したところや難しかったところ

かべのタイルをこうごに色を変えてひとつひとつはったこと。

⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)

タイルをはったり階段などが難しかったけど、とてもき重な体験をして楽しかったです。

2組-1班

フレッシュモーニング

佐藤/佐藤/工藤講師



2組-1班

## フレッシュモーニング

佐藤/佐藤/工藤講師



①店名 フレッシュモーニング

②何を売るお店

フルーツあめ フルーツジュース 果物に関する物。

③誰に売りたいですか？

小中学生。

④お店の特徴(自慢)は何ですか？

フルーツがいっぱいある。自然豊かでまるでフルーツ畠のような店。

⑤工夫したところや難しかったところ

接着ざいで細かいところをつけたこと。かんばんをはなやかにしたところ。

⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)

変なところにこだわった。個性あふれる作品。

すごく楽しかった。自分が考えたデザインを実際につくれることができた。いろいろな材料があってびっくりした。

2組-2班

IN★STAR

佐藤/工藤/滝本講師



2組-2班

IN★STAR

佐藤/工藤/滝本講師



①店名 IN STAR

②何を売るお店  
タピオカ。

③誰に売りたいですか？  
おともだち。

④お店の特徴(自慢)は何ですか？  
はやりのものを入れながらリラックスできるふんいきにしたところ。

⑤工夫したところや難しかったところ  
飲み物を飲んでいる時にリラックスできるような  
ふんいきにしたこと。

⑥感想（楽しかったところなど、なんでも）  
かべ、ゆかをつけて完成したとき達成感を感じました。ふだんあまり見られない道具を見て店をつくったことがとても楽しかったです。

2組-3班

おかしなおかしや

星/村上/荒木講師



2組-3班

## おかしなおかしや

星/村上/荒木講師



①店名 おかしなおかしや

②何を売るお店

おかし(おかしな)。ペラペラキャンディー(食べるとおしゃべりがとまらなくなる)カムカムキャンディー(かめばかむほど言葉をかんでしまう)など。

③誰に売りたいですか?  
子ども。

④お店の特徴(自慢)は何ですか?  
特別なこうかがえられるおかしがある。  
暗くできた。

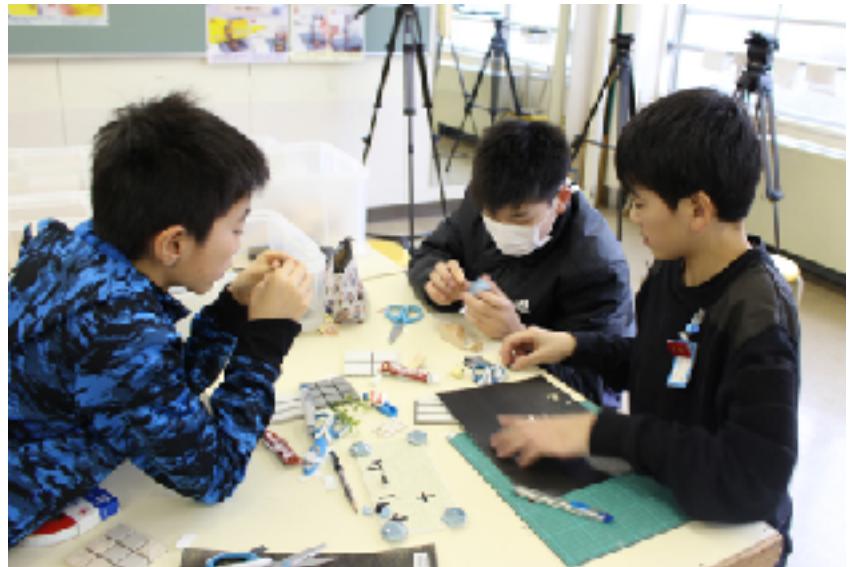
⑤工夫したところや難しかったところ  
時計。タイルをうまく使った。かんばんをイメージどおりにやった。

⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)  
最初はうまくできるか不安だったけれど、時計やポスター、かんばんを作ってみて思ったより上手にできました。

2組-4班

## ドリームポケット

小畠/前川講師



2組-4班

## ドリームポケット

小畠/前川講師



①店名 ドリームポケット

②何を売るお店  
色々。

③誰に売りたいですか？  
何でもマニア。

④お店の特徴(自慢)は何ですか？  
何でも売っている所。

⑤工夫したところや難しかったところ  
ベースを決めてからのかぎり付け。

⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)  
お店のかぎり付け。

3組-1班

JIDAI

木村/加藤/高田講師



3組-1班

JIDAI

木村/加藤/高田講師



①店名 よろずや JIDAI

②何を売るお店  
時代の中でできたもの。

③誰に売りたいですか?  
だれでも。

④お店の特徴(自慢)は何ですか?  
古いものが売っている。

⑤工夫したところや難しかったところ  
タイルなどを同じ大きさに切って、交互につける  
ところが大変でした。

⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)  
みんなと協力してできたところが一番心に残  
りました。最終的に合わせたとき、みんな満  
足できていたのでよかったです。

3組-2班

カ フ ェ

杉本/森内/野崎講師



3組-2班

カフェ

杉本/森内/野崎講師



①店名 カフェ

②何を売るお店  
カフェ。

③誰に売りたいですか？  
家族や地域の人々、外国人にも見せてあげたい。

④お店の特徴(自慢)は何ですか？  
お客様がゆったり寛げて、楽しめるようにする。

⑤工夫したところや難しかったところ  
洋風のテーブルをガラスにして洋風感を出したこと。

⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)  
物をたくさんつくったけど、完成することができた。

3組-3班

ゾウさんカフェ

菊地/福士/鹿内講師



3組-3班

ゾウさんカフェ

菊地/福士/鹿内講師



①店名 ゾウさんカフェ

②何を売るお店

じゃぐちから飲み物が出てきたりカフェがある。  
(食べ物、デザート、スイーツ等も)

③誰に売りたいですか？

世界中の人。

④お店の特徴(自慢)は何ですか？

仕組みがたくさんあり、ゾウが主なカフェがある。

⑤工夫したところや難しかったところ

かべがみなどをはって空気をぬくのが難しかった。

物を置くところや台を作るのを工夫して作った。

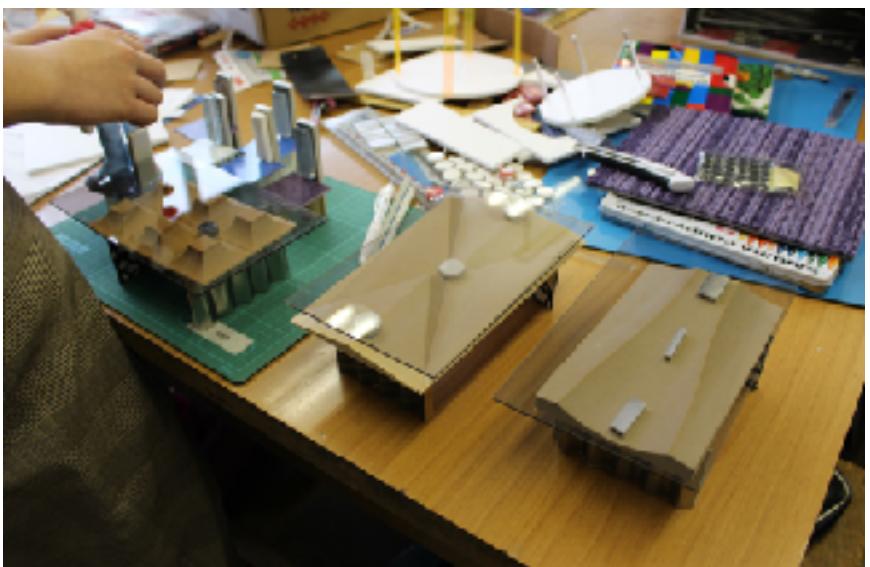
⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)

ふだんすることができないのもできたのでよかったです。

3組-4班

近未来 駄菓子屋

須田/山路講師



3組-4班

近未来 駄菓子屋

須田/山路講師



①店名 近未来 駄菓子屋

②何を売るお店

現在あるお菓子やパンなどを売っています。

③誰に売りたいですか？

世界中の子どもからお年寄りまで(世界中の人々)。

④お店の特徴(自慢)は何ですか？

AIがいるところ。しらいがクレジット。

⑤工夫したところや難しかったところ

配置とかべを工夫しました。きれいに見えるようにと、近未来に見えるようにかべや床のタイルをはるところを工夫した。

⑥感想 (楽しかったところなど、なんでも)

最後みんなで急いで作ったけど、失敗しないで出来たので良かったです。

今までで一番ボリュームある給食！うどん大!!



余った時間で、学年主任の「みんな話したいよね～？」から感想大会に。



楽しかった人～？



ありがとうございました！



...からの、全員とハイタッチ!!

# ありがとうございました

資材をご提供頂いた企業

株式会社サカイ、 株式会社サンゲツ、 株式会社 ニップコーポレーション、

株式会社ニッシンイクス、 東リ株式会社、 名古屋モザイク工業株式会社、

株式会社ダイナワン、 スリーエムジャパン株式会社、 リリカラ株式会社、

田島ルーフィング株式会社、 タカラスタンダード株式会社、

TOTO株式会社、 大光電機株式会社、 株式会社アベルコ、

株式会社花森、 アイカ工業株式会社、 リンテックサインシステム株式会社、

タキロンシーアイ株式会社、 株式会社秀建築デザイン、 株式会社アルコア、

株式会社ピオ・プランナーズ、 デザインワークス、

株 式 会 社 千 葉 工 芸 社 、 有 限 会 社 ネ イ チ ャ 一 デ ザ イ ン

敬称略 順不同

# 講師のみなさま お疲れ様でした

正会員 : 新藤 力、星 明臣、木村倫香、村上 敦、  
大塚真司、伊藤博、文浅川 洋、大沢 匠、佐藤康樹、  
佐藤幸喜、佐藤浩幸、加藤景子、森内忠良、  
菊地 仁、須田喜久男、福士晴也、鹿内洋晴

賛助会員 : 佐藤徳之・石川睦杜・山路真規（株式会社遠藤照明）、  
山崎文洋（株式会社ニッシンイクス）、角瀬高治（株式会社サンゲツ）、  
工藤 潤・滝本真也（大光電機株式会社）、  
小畠正巳・前川明範（リリカラ株式会社）、  
高田健吾（東リ株式会社）、杉本憲治（株式会社ダイナワン）、  
野崎公二（田島ルーフィング株式会社）、

特別参加 : 工藤浩行（株式会社千葉工芸社）、  
村上喬子（有限会社アネスト）、荒木和久（株式会社農学館）

合計32名 敬称略順不同

参加講師 疲れたけど皆いい笑顔！

